

Ministerul Educației

# LIMBA MODERNĂ 2

# LIMBA

# FRANCEZĂ

Manual  
pentru clasa  
a V-a

Doina Groza  
Gabriela Zota

**CORINT**  
LOGISTIC



Acest manual este proprietatea Ministerului Educației.  
Acest manual școlar este realizat în conformitate cu Programa școlară  
aprobată prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 3393 din 28.02.2017.

**116.111 – numărul de telefon de asistență pentru copii**

# LIMBA MODERNĂ 2

# LIMBA

# FRANCEZĂ

Doina Groza  
Gabriela Zota

Manual  
pentru clasa  
a V-a

Manualul școlar a fost aprobat de Ministerul Educației prin ordinul de ministru nr. ....

Manualul este distribuit elevilor în mod gratuit, atât în format tipărit, cât și în format digital, și este transmisibil timp de patru ani școlari, începând cu anul școlar 2022–2023.

Inspectoratul școlar .....

Școala / Colegiul / Liceul .....

### ACEST MANUAL A FOST FOLOSIT:

Anul	Numele elevului	Clasa	Anul școlar	Aspectul manualului*			
				format tipărit		format digital	
				la primire	la predare	la primire	la predare
1							
2							
3							
4							

\* Pentru precizarea aspectului manualului se va folosi unul dintre următorii termeni: **nou, bun, îngrijit, neîngrijit, deteriorat.**

- Cadrele didactice vor verifica dacă informațiile înscrise în tabelul de mai sus sunt corecte.
- Elevii nu vor face niciun fel de însemnări pe manual.

Date despre autori:

**Doina Groza** – profesor de limba franceză, grad didactic I, autor și coautor de manuale, formator și evaluator național

**Gabriela Zota** – profesor de limba franceză, grad didactic I, Școala Centrală din București, profesor evaluator abilitat în cadrul examenelor DELF.

Referenți științifici:

Prof.dr.habil. **Ileana Mihăilă**, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București

Prof. **Clementina Anghel**, gradul didactic I, inspector școlar pentru limbi romanice, Inspectoratul Școlar al Municipiului București

Redactare: **Carmen Dobre**

Tehnoredactare computerizată: **Cristina Gvinda**

Design copertă: **Dan Mihalache**

Surse foto: **Shutterstock**

Varianta digitală: **MyKoolio**

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**Groza, Doina**

**Limba modernă 2 - limba franceză : manual pentru clasa a V-a /** Doina Groza, Gabriela Zota. - București : Corint Logistic, 2022

ISBN 978-630-6526-01-7

I. Zota, Gabriela

811.133.1

Toate drepturile asupra acestei lucrări sunt rezervate Editurii Corint Logistic.

Pentru comenzi și informații, contactați:

**GRUPUL EDITORIAL CORINT**

**Departamentul de Vânzări**

Str. Mihai Eminescu nr. 54A, sector 1, București,  
cod poștal 010517. Tel./Fax: 021.319.47.97; 021.319.48.20

**Depozit**

Str. Gării nr. 11, Mogoșoaia, jud. Ilfov

Tel.: 0758.053.416

E-mail: [vanzari@edituracorint.ro](mailto:vanzari@edituracorint.ro)

Magazin virtual: [www.edituracorint.ro](http://www.edituracorint.ro)

# SOMMAIRE

Ton manuel de français – Mode d’emploi .....	4
Compétences générales .....	6
Tableau des contenus .....	8
<b>Unité 0</b> – Bonjour! .....	11
<b>Unité 1</b> – Le monde en français .....	17
<b>Unité 2</b> – Mon école .....	27
<b>Unité 3</b> – Ma famille .....	37
<b>Bilan 1</b> .....	47
<b>Entraînement au DELF</b> .....	49
<b>Unité 4</b> – Moi et mes amis .....	51
<b>Unité 5</b> – Mes loisirs .....	61
<b>Bilan 2</b> .....	71
<b>Entraînement au DELF</b> .....	75
<b>Unité 6</b> – Ma maison .....	77
<b>Unité 7</b> – Mes vacances .....	87
<b>Bilan final</b> .....	97
<b>Entraînement au DELF</b> .....	101
Portfolio. Mes compétences – Je m’évalue .....	103
Mon portfolio – Jeux .....	104
Précis de grammaire .....	111
Transcriptions des enregistrements sonores .....	113
Dictionnaire français-roumain .....	117



# Ton manuel de français – Mode d'emploi

## STRUCTURE DU MANUEL

- 7 Unités
- 3 Bilans
- 3 Tests d'entraînement au DELF A1
- 1 Dossier *Jeux*
- 1 Précis grammatical
- Les transcriptions des enregistrements
- 1 Dictionnaire français-roumain

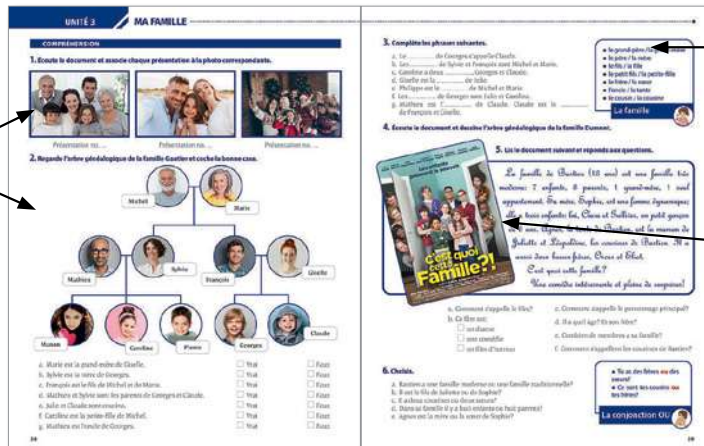


Page d'ouverture

### Unité 3

- Une unité didactique comprend:
  - une page d'ouverture
  - trois pages doubles
  - une page *Culture et Civilisation*
  - une page *Atelier*

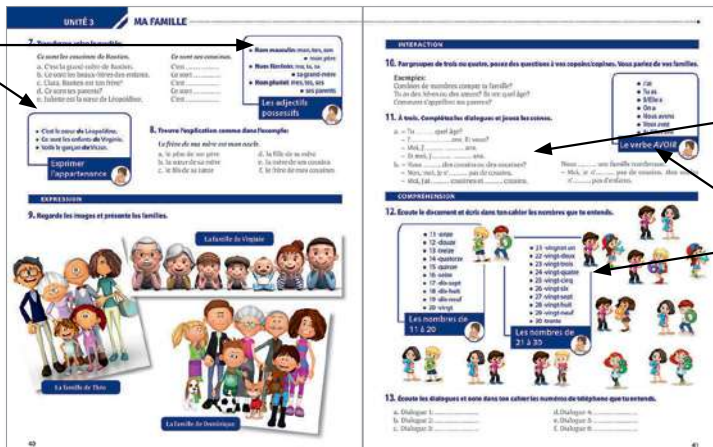
Sommaire de l'unité pour connaître les projets et les objectifs



Des documents visuels, écrits, oraux et vidéo

Des listes de mots liés à un thème précis

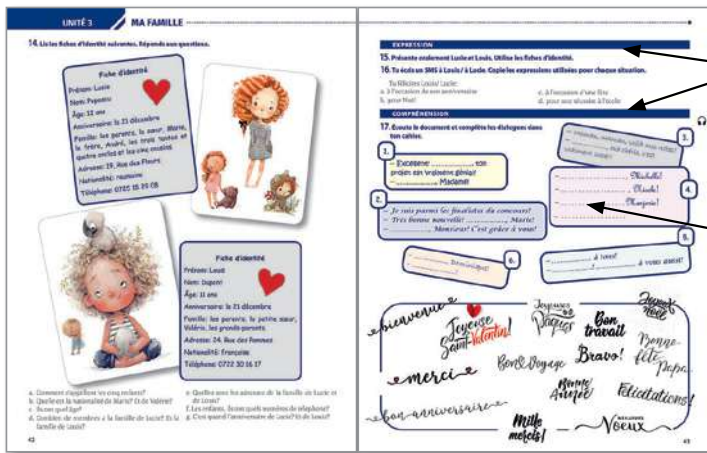
Des documents visuels, écrits, oraux et vidéo



Des tableaux linguistiques

Des emplois des formes grammaticales en situation.

Des tableaux linguistiques



Des tâches finales (expression personnelle/interaction)

Des activités variées



Des activités ludiques

Des documents pour découvrir et comprendre la culture et la civilisation française



Agir, interagir, créer ensemble. Démarche précisée.



**Le manuel comprend**

la version imprimée



la version digitale



Symboles utilisés dans la version digitale



Travaille



Regarde



Regarde la vidéo



Écoute



1. La réception des messages oraux simples
2. L'expression orale dans des situations de communication usuelle
3. La réception des messages écrits simples
4. La production des messages écrits simples dans des situations de communication usuelle

## Compétences spécifiques

### 1. La réception des messages oraux simples dans des situations de communication usuelle

- 1.1 Réagir de manière non-verbale au salut/à une question/à une instruction simple prononcée clairement et distinctement.
- 1.2 Reconnaître des repères spatiaux (*gauche, droite, ici, là, sur, sous, dans, devant, derrière*).
- 1.3 Identifier des aspects culturels simples.

### 2. L'expression orale dans des situations de communication usuelle

- 2.1 Reproduire des formules/des messages simples et court(e)s, en respectant la prononciation et l'intonation spécifiques.
- 2.2 Participer à des dialogues simples dans des contextes de nécessité immédiate.
- 2.3 Présenter un objet/une personne/un personnage par identification.
- 2.4 Manifester sa disponibilité pour explorer de nouveaux modèles articulatoires/d'intonation/d'accentuation.

### 3. La réception des messages écrits simples

- 3.1 Reconnaître la signification des phrases usuelles typiques pour la vie quotidienne.
- 3.2 Identifier la signification globale d'un texte simple centré sur des thèmes familiers.
- 3.3 Déchiffrer des messages simples familiers provenant des amis, des camarades d'école, de l'enseignant, dans des situations usuelles.
- 3.4 Manifester sa curiosité pour décoder des messages écrits simples.

### 4. La production des messages écrits simples dans des situations de communication usuelle

- 4.1 Écrire une carte de félicitations à l'occasion d'un anniversaire/d'une fête.
- 4.2 Rédiger un message simple à l'attention d'un camarade de classe/un ami.
- 4.3 Participer à des projets de groupe visant à élaborer des messages courts, avec des points d'appui.

1. Receptarea de mesaje orale simple
2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală
3. Receptarea de mesaje scrise simple
4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală



## Competențe specifice

### 1. Receptarea de mesaje orale simple în situații de comunicare uzuală

- 1.1. Oferirea unei reacții non verbale adecvate, la salut/ o întrebare/ instrucțiune simplă rostită clar și rar
- 1.2. Recunoașterea unor repere spațiale (stânga, dreapta, aici, acolo, pe, sub, în, în fața, în spatele)
- 1.3. Identificarea unor aspecte culturale simple

### 2. Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

- 2.1. Reproducerea unor formule / unor mesaje simple și scurte, respectând pronunția și intonația specific
- 2.2. Participarea la dialoguri simple în contexte de necesitate imediată
- 2.3. Prezentarea unui obiect / unei persoane / unui personaj prin identificare
- 2.4. Manifestarea disponibilității pentru a explora noi modele articulatorii/ de intonație și accent





### 3. Receptarea de mesaje scrise simple





- 3.1. Recunoașterea semnificației unor fraze uzuale tipice pentru viața cotidiană
- 3.2. Identificarea semnificației globale a unui text simplu pe teme familiare
- 3.3. Descifrarea unor mesaje simple familiare primite de la prieteni, colegi, profesor, în situații uzuale
- 3.4. Manifestarea curiozității pentru decodarea unor mesaje scrise simple

### 4. Redactarea de mesaje simple în situații de comunicare uzuală

- 4.1. Scrierea unei felicitări de ziua cuiva sau pentru o sărbătoare
- 4.2. Redactarea unui mesaj simplu către un coleg / prieten
- 4.3. Participarea la proiecte de grup în care se elaborează, cu sprijin, mesaje scurte

# TABLEAU DES CONTENUS

Page	Unité	Thèmes et sous-thèmes	Communication	Grammaire	Phonétique	Culture et civilisation	Ateliers
11	<b>0: Bonjour!</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les salutations</li> <li>- les symboles français</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saluer et prendre congé</li> <li>- se présenter</li> <li>- échanger pour saluer et dire son nom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la distinction <i>tu/ vous</i> (<i>Comment vas-tu?/Comment allez-vous?</i>)</li> <li>- le verbe <i>S'appeler</i> au présent (I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre contact avec les sons français</li> <li>- l'alphabet</li> </ul>	Les symboles français	
17	<b>1: Le monde en français</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les couleurs</li> <li>- les pays et les nationalités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- présenter et identifier des personnes</li> <li>- identifier des objets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le verbe <i>Être</i> au présent</li> <li>- le pronom personnel sujet</li> <li>- l'adjectif de nationalité</li> <li>- l'adjectif de couleur</li> <li>- l'article indéfini (la distinction féminin/ masculin et singulier/pluriel)</li> <li>- l'interrogation <i>Qui est-ce?/ Qu'est-ce que?</i></li> <li>- les structures <i>C'est/ Ce sont</i></li> <li>- l'expression <i>Voilà</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'épellation</li> </ul>	Poèmes à thème: les couleurs	Réaliser un mini-dictionnaire de prénoms français
27	<b>2: Mon école</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'école</li> <li>- les fournitures scolaires</li> <li>- les objets de la salle de classe</li> <li>- les matières scolaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- localiser dans l'espace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le verbe <i>S'appeler</i> au présent (II)</li> <li>- les nombres de 0 à 10</li> <li>- l'article défini (la distinction féminin/ masculin et singulier/ pluriel)</li> <li>- l'adverbe de temps <i>Aujourd'hui</i></li> <li>- la conjonction <i>Et</i></li> <li>- poser des questions: l'intonation</li> <li>- les adverbes <i>Oui</i> et <i>Non</i></li> <li>- la négation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'élision</li> </ul>	L'école en France	Créer le trombinoscope de la classe
37	<b>3: Ma famille</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la famille: les membres de la famille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- demander et dire son âge</li> <li>- exprimer l'appartenance</li> <li>- féliciter quelqu'un</li> <li>- remercier/ répondre aux remerciements</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'adjectif possessif (I)</li> <li>- le verbe <i>Avoir</i> au présent</li> <li>- la conjonction <i>Ou</i></li> <li>- les nombres de 11 à 30</li> </ul>		Chasse au trésor. Tableaux de famille	Enregistrer un micro-trottoir

47	<b>Bilan 1 + DELF 1</b>						
51	<b>4: Moi et mes amis</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les parties du corps</li> <li>- les caractéristiques physiques</li> <li>- le caractère</li> </ul>	- décrire une personne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'adjectif possessif (Il)</li> <li>- le féminin de l'adjectif qualificatif</li> <li>- le pluriel de l'adjectif qualificatif</li> <li>- l'interrogation: <i>Est-ce que?...</i></li> </ul>		- 1 jour, 1 personnage, 1 ami	Imaginer un héros pour une bande dessinée/ un jeu vidéo
61	<b>5: Mes loisirs</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les jours de la semaine</li> <li>- les saisons et les mois de l'année</li> </ul>	- exprimer la date	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le verbe <i>Faire</i> au présent</li> <li>- le verbe <i>Aller</i> au présent</li> <li>- les verbes du 1<sup>er</sup> groupe au présent</li> </ul>		- La France en fête	Créer un calendrier personnalisé pour les activités extrascolaires
71	<b>Bilan 2 + DELF2</b>						
77	<b>6: Ma maison</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la maison: les pièces, les meubles et les objets de décoration</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- décrire sa maison/ sa chambre</li> <li>- indiquer son adresse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'expression <i>Il y a</i> + nom</li> <li>- les adverbes interrogatifs <i>Où</i> et <i>Comment</i></li> <li>- les structures <i>J'aimerais/ Je voudrais</i></li> </ul>		Zoom sur 4 maisons typiques en France	Réaliser un collage pour organiser la redécoration de sa chambre
87	<b>7: Mes vacances</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les activités de temps libre</li> <li>- les panneaux de signalisation</li> <li>- la nouvelle technologie</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- les prépositions <i>à</i> et <i>de</i></li> </ul>		Le tour de France en 4 activités pour les vacances	Créer son album photo de vacances
97	<b>Bilan final</b>						
101	<b>DELF final</b>						
<b>Mon portfolio</b>							
103	Mes compétences						
104	Jeux						
111	Précis de grammaire						
113	Transcriptions des enregistrements sonores						
118	Dictionnaire français-roumain						



Ajaccio  
CORSICA  
Calvi



### Thèmes

- Les salutations
- Les symboles français

### Langue et communication

- Saluer et prendre congé
- Se présenter
- Échanger pour saluer et dire son nom
  
- La distinction *tu/ vous* (*Comment vas-tu ?/Comment allez-vous ?*)
- Le verbe *s'appeler* au présent (l)

### Phonétique

- Prendre contact avec les sons français
- L'alphabet

La France, c'est...

